

Rhinestone Reloaded

Choreographie: RLCD e.V. (Kathrin, Lena, Sabine, Ulrike, Ute) Musikvorschlag: Titel: Rhinestone Cowboy Interpret: Rikki & Daz feat. Glen Campbell	05. August 2017 Typ: phrased 4-Wall Line Dance Schritte / Taktschläge: A: 48 / B: 32 / C: 6 Schwierigkeitsgrad: easy intermediate Phrases: A-B-B-A-B-B-A-B-B-B-B-C
Aufstellung: In Linien und Reihen neben- und hintereinander	
Der Tanz beginnt 8 Taktschläge nachdem der Beat einsetzt (nach dem „Yiiehaa“).	

A-Teil

Syncopated Splits („Out-Out-In-In“), 2x Kick-ball-change

- 1-2 R Hacke schräg rechts vorne aufsetzen, L Hacke schräg links vorne aufsetzen
3-4 RF zurück setzen, LF neben RF absetzen
5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf LF

Chassée R, Rockback, Chassée L, Rockback

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heranzuführen, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt nach hinten, dabei RF entlasten, Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF Schritt nach links, RF an RF heranzuführen, LF Schritt nach links
7-8 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf den LF

**** Syncopated Splits, 2x Kick-ball-change ¼ turn***

- 1-2 R Hacke schräg rechts vorne aufsetzen, L Hacke schräg links vorne aufsetzen
3-4 RF zurück setzen, LF neben RF absetzen
5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten und ¼ Drehung nach links, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten und ¼ Drehung nach links, Gewicht zurück auf LF

Chassée R, Rockback, Chassée L, Rockback

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heranzuführen, RF Schritt nach rechts
3-4 LF Schritt nach hinten, dabei RF entlasten, Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF Schritt nach links, RF an RF heranzuführen, LF Schritt nach links
7-8 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf den LF

Afterstart: 1 x wiederholen ab *



B-Teil

Step forwards R, Tip L, Step forwards L, Tip R, Jazzbox- ¼ turn

- 1-2 RF Schritt nach vorne, L Fußspitze links auf tippen
- 3-4 LF Schritt nach vorne, R Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF nach rechts setzen, dabei ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen

Side RF, behind LF, & side RF, cross LF, side RF, Rockback LF, Chassée L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- & RF kleinen Schritt nach rechts
- 3-4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Schritt nach hinten, dabei RF entlasten, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an RF heranziehen, LF Schritt nach links

Rockback R, 2x Kick-ball-change R, ½ Stepturn to the left

- 1-2 RF Schritt nach hinten, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF Kick nach vorne, RF neben LF absetzen, dabei LF entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF Schritt nach vorne, dann auf beiden Ballen ½ Drehung nach links

Heel R, Hook R, shuffle forwards R, Rockstep L, Coaster Step

- 1-2 R Hacke vorne aufsetzen, RF anheben und vor R Knie kreuzen
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach vorne, dabei RF entlasten, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen, LF Schritt nach vorne

C-Teil (Ende)

Out-Out, 2x stomp

- 1-2 R Hacke schräg rechts vorne aufsetzen, L Hacke schräg links vorne aufsetzen
- 3-4 RF aufstampfen, LF aufstampfen

Hinweise:

Getanzt wird die Reihenfolge A-B-B-A-B-B-A-B-B-B-C

Teil A ist der Hip-Hop-artige Sprechgesang von Rikki & Daz, der B-Teil beginnt immer mit Glen Campbell's Einsatz, wenn er singt „Like a Rhinestone Cowboy“.

Das Ende ist auf 12 Uhr – also mit dem Gesicht zum (gedachten) Publikum.

